

''پاہا آریان سے جی یو چھ میں۔'' حماد

''تمہاری شادی کی تھی تو ہم نے تم سے

"و بلھو بھے آریان کی بال یا نال سے تونی

سرو کارمیں ہے اور نہ میں او چھٹا جا ہونگا جو میں

نے سوچ لیا ہے وہ بوگا۔" انہوں نے ای کو دو

نوك انداز مين اينا الل ادرمضبوط فيصله سناما وه

بحرآ مے ہے کچھ ہولی ہی نہ بلکدا یک ناسف مجری

'' بھے ہر صورت میں افسر کے بیوی اور

بچوں کو میباں لانا ہے اور پھر اومر کا بورشن خالی

ے فوزیہ ہے کہنا عظمہ کی شادی کے بعد و دلیبیں

شفت ہوجائے گ۔' وہ پھر کھیڑے ہو گئے کیونکہ

ان کے آھے تو ہو گئے کی محال سی میں بھی نہ تھی

ای وقت آریان بلیو جینز پر باف دائٹ ترت

میں تھا تھا جا آیا تھا با نے سرے پیرتک اے

''کیابات ہے آبابزائنصیلی جائزہ میرا کے

کے کئے ہیں۔"وہ کاؤج پر ڈھلے انداز میں بیغا

تروبال موجود نفوس كاليمره حمري سوج مي بى

بغور ويكهاوه بجه جهينب سأكبلا-

بھائی نے ڈرتے ڈرتے اب کشائی کی کیونکہ وہ

خودا ہے بھانی کی طبیعت ہے واقف تھے۔

تؤكرتي آرے تھے۔

توبات ژال دیں۔

تكاوة ال كرره عيل -

او جیا تھا۔" بکدم ای ان کا جواب من کے ماد بھائی اب میں کے روشے جبکہ ہیجہ بھا بھی خنیف ی ہولئیں شروع ہے بی اس کھر کے قیطے بابا بی "ماد تحیک کبدر باے آریان سے کان میں

W

'' آريان پهلےتم ڪانا وغيرو ڪھا او جھےتم ے کھی ات کرنی ہے۔"ای نے تیجہ بھاجی کو اشارے سے جیب کرایا کیونکہ وہ کچھ ہو گئے ہی

'تمہاری خبر میں ہے۔'' حماد بھائی نے

تفارات كو كجرمر دمفرات بمى طيرة عرق تحفل كا حسن دوبالا ہو گیا، عنمہ نے خورکو کمرے میں قید ی کرایا تھا، آریان کی نگاہوں نے اسے ہرست حلاق کیا جواول روز سے بی اس کے دل میں تھر

" يآب كے مجو نے صاحبزادے آج كل كبال بوت بن جوشكل نظر مين آلى سے-" بابا نے بال مرے میں اپنی اعری وی تو توجوان بارنی مور ب بن کر ہینے کئی فروا نے تو حجت کی وی آف فردہا۔ "کل تو تمبیں بارٹی تھی یوں دیر سے آیا آج

الجمي تک آنس ہے تبیں آیا ہے۔'' حمیرا خانون نے اسیں بنایا۔

مال مرے میں بوے صوفے کے دہ براجهان وسط من جبكه توجوان مارل في هسك جانے میں بی عافیت جال می ایب وہاں حماد بھالی نبچہ بھا بھی اور بیکی جان موجود تھیں۔ ''بات کی گیرلوزیہ سے عنمہ کے لئے۔' قدرے تو قف کے بعد وو حمیرا خاتون سے کو یا ہوئے جو چوک کے امیس و مکھنے لکیس۔

"ااعمر بم ے ات و كرلى ميں ے بجريد مب پيجونحيك ميس لگ ريار" ميجد جماجي كو اعتراض بوا كيونكه عنمه كى سرد خا نف طبيعت سے البيس بهت بى د كھىمونا تھا۔

''وہ بچی ابھی شاک میں ہے آہتہ آہتہ تعیک ہوجائے کی آب سب بات تو کریں کیونک جب تک بدرشتر مبیں ہوگا یہ بدگمانی اس کی دور مبيمي بوكي ـ "انداز ان كاير نظراور مرسوج بي تها، پیجی شنبان نے ای کو دیکھا تھا کیونکہ رونوں اشاروں کواموں میں فوزیہ سے عظمہ کے لئے یات تو کر چی تھیں مکر انہوں نے کوئی مثبت اور خاطرخواه جواب ندديا نخاسه

'' توزیه جوان جی پر ہاتھ انٹانا آبھی ہات تو مبیں۔"بڑی تاتی ای نے عظمہ کوایں آغوش میں لیا جو سمسا کے ان سے دور بی ہوئی امی کوعتمہ کا برا ندازشرمندگی اور ندامت میں مبتلا کرر با تھا۔ ''بھابھی یہ بچھے مجبور کر رہی ہے۔'' وہ بھی

"تم اتناای کے پیلیے مت پڑو جہارے تحک ہوجائے گی۔"بری تاتی ای جل می ہولئیں کیونگه عنمیه این نا کواری کا اظہار کرنی بولی واش روم میں چی گئے تھی وہ عنمیہ کا روبیہ مجھ رہی تھیں وہ ائے باب کابدلدان مب سے لیما جادر بی حی اور ای میمبیل جائتی سی کدوه ایبا کرے اپنے یا یا ہے قریب جی تو بہت جی۔

" لَكُنَّا بِ آج بھی ہم عنمہ ہے ملے بغیر یلے جامیں کے ماننچہ بھا جی کو بہت افسوی ہو ر ہاتھا پھران ہے جی وہ ملی ہی کہ تھی کتا سب کرن جاورے تھے کہ وہ ان سب کے درمیان هل مل جائے۔

"تمباری تو ہر ایک سے جلدی دوئی ہو جانی ہے ابھی تک عظمہ سے کیوں تیس کی " بھا بھی نے فا کہہ کوئاطب کیا جوسینرل ٹیمل ہے اواز مات کے برتن مونیا کے ساتھ مل کر اٹھا رہی

"ارے بھا بھی جاری بوٹا بس ذرا فارال ی رہتی ہیں ویسے دل کی بہت انجی ہیں۔"مونیا نے حجث مدا خلت کی۔

''مونیائم فکر بی نه کردتمهاری بجو کوتو میں چنگیوں میں منالوقل۔'' فا کہہ نے مصم ارادہ کر لیا تھا کہ عنمہ جاہے اسے مجتر کے یامس کی بیوکر ہے اس سے دوئی کر کے بی رہے گی۔

رات تک توزیہ نے ان سب کو بی کھانے یرروک لیا تھا فا کہداور ہما بھی نے چن سنہال لیا '' بچو پلیز آ جادُ سب آپ کو یو جورے میں۔ ''مونیا تیسری بارائے بلانے وہ بھی ڈرتے ڈرت اندرآ کی جوغصہ میں بحری اس کی زگاہ انھی تو و و حقیف می ہولئی۔ ''ان سب ہے کبواتنے سال انہوں نے آ

تے کیوں مبیں ہو چھا جب ہم نے یارو مدرگار بتھے ماماس دنیاے مط محت سے۔" ایک سلکتا مواطنر كأتير بهينا مونيا كے عقب ميں اي كے سميں اوری سبف بحری نگاہوں نے اسے تھورا تو عظمہ لب سیج کے رو ٹی اور دونوں مانھوں ہے اینے و کھتے اور بوجل سر کوتمام کے بیڈی بیک کراؤن ے تیک لگال

"میں نے میں تربیت کی تھی تمباری گھر میں آئے مجمانوں ہے من کی بیوکر وعنمہ تم بھے سب كرمامنے بيعزت كروارى بو\_"

''پلیز ای جھےان او کوں کا سامنا ہی مہیں كرة اور نه مين أنبين اينا رشته دار مانتي بنون\_' وانت چیں کے اندر کے اختثار کو دیانے کی ہی كونشش كررى تكلي مغران سب كوآوازين ساعتون يركرال كزررى إلى في الجي تك تحيك سے اہینے دونوں تایا کی میملی ہے تھیک طرح سے بات نیا کی جیسے بی سب آتے کرے میں بند ہوجالی

''مت بھولو کہتمہارا خون کارشتہ ہے۔' ''اکیے بوتے ہیں خون کے رہنے اینے حچھونے بھانی کو تھر سے ٹکال دیا کیا محبت کرنا اثنا براجرم ہوتا ہے نفرت ہے جھےان سب ہے۔' . «معتمله - "ا مي كاز ور دار تعيير اس كر خسار یر پڑاتو وہ وحشت زودی گنگ رد کی ای نے آج جبل بار اس بر بأتحد المحايا تفا مونيا اضرودي مرے ہے ای جانے للی تو استے میں بری ال ای اور چیولی تالی ای چلی آسی ای تو شرمنده ی بو کرا چی آ تکھ کی ٹی چھیانے نکیس جبکہ عنمہ سر

ہو جانی تھیں چر چھ بجین سے بی صاس می مونیا اور حمزہ چربھی اس کے مقاطعے میں مختلف تھے۔ " آج سب آئیں سے تم ذرا ڈھنگ سے چیں آ ڈاور ہاں آریان سے جی۔"

''اونبہ بھے کی سے بھی اُھٹک سے ہیں مہیں آتا ان سب کو دیکھے کر میرا خون کھولتا ہے سادے میرے پایا کے قاتل ہیں۔'' سامنمہ ۔'' ووجیتی تو دو منہ پر ہاتھ رکھ کر

ے۔"وہ وات ال ایک كرتى مى كدور بيرا جواب

یکن سے تیزی ہے بھا کی اور کمریے میں بند ہو کئی جیتنے وہ آنسو بہاسکتی تھی بیمار پی بھی اسے امی جمی جانے کیوں غیر سے تکنے ملی تھیں ان چند ماہ میں کھر کا وحول ہی بدل کیا تھا آئے دن تایا ابو کے تھر ہے آت ہی رہتا تھا کوئی نہ کوئی اور وہ جلتی كرهتىراتى كى-

مونيلادر حزه كان سنة ك من تصوريين زبردی اے جی ڈانٹ کے کمرے سے نکالا مگر کھانا اس نے برائے نام کھایا شام میں مغرب کے بعد تایا ابو کی بوری لیملی چکی آئی سخیں نبجہ بھامجی نے تو عظمہ کے عصے کی بھی برواہ نہ کی تھی اسے لا وُ مج میں بی مب کے درمیان لا کے جیشا

ير''اي آپ علمه كومتعاني كخلاسية تاكه آج سے میمل جاری بوجائے۔" گواب جامن سے مجری پلیٹ سینٹرل میل سے افعالی کائ اون کے أيرُول مِن وو منه يجلائ نكاه جهائ مب کے درمیان بی بیمی می یاری باری مری سب نے بی منعانی کھلائی ہوئی تالی ای نے کیٹا کئے پیار کہا۔ 'نوز میرکونی تاریخ جمیس جلدی دے دو۔ تعتمه نے جیسے ہی سنا و دنیجہ بھا بھی اور ہی امی کے درمیان ہے آگئی اور اندر چلی تمنی کسی ہے بھی اس کا نا کواری ہے بررو پیٹی تو نبدتھا۔ ''جيسےآپ ليمل.'' وزيد منفرا عيل به

انگاہوں سے باہا کے غصہ سے سنے چہرے و دیکھا کتنے سخت شے اپنے اصولوں کے بھی بھی وہ سی کے جذبات کی قدر ہی سیں کرتے تھے تجین سے يمي احماس تو اسے اور راناتا تھا كر اس كے پر رے سے جاچوکو یا نے بس اپنی پیند کر دواڑ کی ے شادی کرنے یر کھرے نکالا تھا اور انجام کیا ہوا تھا جا چواس کھر سے جا کے سکون سے ہی نہ رہے اور و وول کے عارضے میں مثلا ہو گئے ایج بھائیول کی محبت میں ۔

دا سال مملج تو جا جو كا انقال بوا تعا فوز به پچی ایک دن تعریض آنی تصی معافیاں ماشنے سیلن جائے کیوں آ ریان کو ایسا لگا کہ وہ میں اب بھی

" بھائی صاحب اور بھا بھی نے آرمان کے ほんしんか かとば ちんだと ن - وزيد في ايت ما يارونيال يكان مول وه پونک کرالیم و یکھنے علی۔ " تمہارے بلیا کی بھی خواہش تھی کہان ک بنمال ابنول من جا ميں۔ "ائ یہ میرے ایے میں ایے ہوتے میں۔ "رول جھوڑ کے دہ کویا ہول۔ " بیسے جی بیں ان سے ندم انکاری ہونیہ

مل یہ 'وہ مستور سنگ میں بڑے برشوں کو دھون "النكن مجيمة وي مين كرنى بي " كيول مبيل كرنى بالى بى زيدى كزارو كى -" البير عمد كى ضدى طبيعت سے فيرابت ہونے تی هی جو ہرونت یزیزی کی رہتی تھی۔ "شادل كرتے آپ كوسكھ ملا بتاہيئے آپ كرسار ايغ دور مو طفع يايا كوكوني خوش ندمي میں کیے کراوں شادی۔" ''زیادہ بک بک کرنے کی شرورت خبین

رشته قبول كرے كى۔" لېجەرد بانسدادر مجمنجعلا به سے بحرا تھا بچا جان نے اس کے شانے پر ہاتھ

' دیکھوآ ریان عیمہ کوبس بھی غصہ ہے کہ ال ك باب كوبم في كمر سانكالا وجدتم جائة

المنيَّان بياجان بيتو كولِّي بات شهول تجمير قربانی کا برا سمجہ لیں جاچو کو پیند ہے شادی كرنة يزكمر بدركيا اوراب بإنا مجروبي سفي وهرا ر ہے ہیں جبکہ اس میں دونوں پر س کی رضامندی ی شال میں ہے۔ "ووان فی بات پر محدم ہی

اي اور چي جان لي جيني بوئي تحيل آج تک بھی کی میں بایا کے علم کے خلاف ورزی کرے کی کی میں ہمت جونہ میں ا محال صاحب بس ای منظمی کا مداوا کرتا مور

''،'تفاقلی کا مداوا کرنے کے لئے اور بھی طريقي ميں۔'' دو تيز لجي ميں بولا۔

اصابر اس سے کہدوو اس کے باہے کا فیصلہ آخری ہوتا ہے اگر اس نے زیادہ رجیت فاق موج کے اپنا انجام۔"عقب سے بابا کی مبیراور کرجدار آواز نے سب کو بی ساکت کر ویا آربان تو بعنا بی گیا۔

"جلدی فوزیہ سے کوئی تاریج نیس جھےای مینے میں اس کی شادی کرتی ہے۔'

" كرت ري شادي بخصاس كمرين بي ميس رمنا عدوه ير پختا بوا دائمنگ بال سه نكا تفایابا ک مسلیں اور فہمائش نگابوں نے اس کا

و الي كون مجى حركت كى ناياد ركمنا معالى کی کوئی گنجایش مبیس رکھونگا سوچ لوافسر کا انجام ۔' انبول في كويا وارتفك وي ، آريان في ورزيده

اینے بیزروم میں چلا گیا آج کل نیا پروجیکٹ شروع كيا تقاجس يروه محنت كرربا تغامهاد بحالي بابرے کام سنجا لے ہوئے تھے۔ کھانے وغیر ؛ سے فارغ ہوا تو امی چل آئی یں آریان کواچنمیا بھی ہود تھا تکرامی نے بغیر تمہید کے بی اس کے گوش گزار کر دی تھی۔ "ليكن اى بيرسب-" ويوجكا بكارو عميا اي رکانیں تھیں اے سوچنا کا موقع دے کر کرے ہے بی نکل کنیں مگر آریان کو بے چین ہی کر مستح تو دد باما سے خود ہی بات کرنے لگ کیا

والي تعين آريان ويسيم بنتي تفيكا بهوا قعا ووسيدها

بورى دات سويا جوكيين تحانا شنة في ميس يرسب بي " تمبارا امتراض اس شادی پر ہے یہ اس لاک پر ہے۔" ایا نے تقیدی نگاہوں ہے سیسے چنون الفائع جو كحسيايا مجتجلايا عجب ملك ي عليه ميل تمار

'' آپ سب جانت<u>ے ہیں کتنی ال</u>مینز ولڑ ک ہے بروں سے بات تک میر سے میں کرنی ہے اور چر جمیں و کھے کر کرے میں بند ہو جانی ہے الين لركي كوآب بهو بنايا جاہتے ہيں۔' ووتو پہٹ

الممينز في بمبيل شاك كي جديد بول ہے اور منہیں اس کی ہرین واشک کر کی ہو گی۔ 'ہاہ میں ہرین واشک سوری بایا تھے ایس ز کی کو بیوی میں بنانا۔''و دسردی آ ویس کویا ہوا۔ 'فيصله بم كريك بين اور بوگا بحي و بي ـ' " بليا پليز سوچيش تو " وه بليمرين کميا تمرې و ے اب کورا اور چیم کھے کا کے کھڑے ہو گئے ماه بھائی کوتو آریان پرترس ہی آئے رگا۔ " بليز اي جياجان کو بابا کو تمجيائي جب د و

وُ فَى جَمِيمِ المِنَا رَشْتَهُ وَأَرِ مَا شَنْعَ كُو تِيَارِ مِنِينَ تَوْ يَجْرُبِ

جنكي بالول كا آبثار بمحر كمياوه بعينب ي كن بالول كوسمينا اورسر مردويشا زهارا میوں انکار کیا ہے تم نے اس شادی

مرضی میری '' وو پراعتاد کیج مین گویا

آریان نے اس سر پھر ق لاکی پربس جرت مجری نگاہ ڈالی جو نامحسوس انداز میں اس کے دل کے آبوانوں میں اتر تی چل کئی تھی دل اس سے وست بروارتهمي بين ببونا عايتا تفايه

"مہاری مرضی ایسے کیے ہوئی محتر مدتم نے میرے کھر والوں کی بے عزلیٰ کی ہے تم اکناک بات کے لئے میری عزت مس بحروح میں کرسلتی ہو۔'' آنکھیں اس بر گاڑیں عظمہ نے ایک لحد کو

« مراسمنی سے ایس کی جانب دیکھا۔ المحق عاصل المان مرس ال

رشت الكاركر على على م ''تو کان کول کرس لوعنمہ افسر اگر تم نے اس شادی ہے انکار کیا ہ سوچ کیٹا میں کیا کرسکتا ہوں۔'' آریان نے ایل اڈ کا مسئلہ بنالیا تھاوہ اس لو کی تی تمام تر جذبوں سمیت جیت کے بی

مسفرآر يان حسين مي*ن مرجاؤ جي نيلن آ*پ ہے شادی تہیں کرونگی۔" اس کی آتھوں میں آ تھویں ڈال کے ایک مضبوط اور مدلل کہیج میں اے جن رہی تھی اور آریان اس زم و نازک سی الوك كانداز ير تحيرتها بو منافي كف مي -''تم اب میرے لئے چینج بن گئی ہو تہیں میں جھکا کر بی رہونگا۔''

'' میں عنمہ افسر ہوں آئی مُنرور بیس ہوں کہ تمہارے مرت بنائے ہوئے اصولوں سے نہ عمراوُل ود مایا بی تھے جو مقابلہ نہ کر سکے نیکن میں اپنے حل کے لئے آواز افعاد کی۔" اس کی

'' دیکھوتایاابوخودشرمندہ ہیں۔'' ''ان کے شرمندہ ہونے سے کیا میر ہے یا یا والبس آسكت بين - " وه وهازي نايا ابوكو د كي كرتو ال كاندرشرار عليو في لكتر تقير ''انبوں نے نیا پینترا نکالا ہے کہ اینے صاجزادے کے ذریعہ جھ پر بھنہ کرلیں کان ھول کرین او اور بتا دو جا کیے سب کو میں مر جاؤ تلی کتیکن شادی بھی جمیں کرونگی۔'' ایک ایک لفظ م زور دی فا کبه کوه ه کامنی می لژکی ترم آمیز بی لئی جواہے لوگوں سے کتنا خا نف بوئی میں۔

آر مان کو جس کا ڈر تھا وہی ہوا عظمہ یے صاف اٹکار کردیا اوراہے میا بی حلی تھیک بی بعی نەصرف امى كى بلكە ماما كى بھى شان ميں اس نے منافی کی می می بات اسے قبس وار دی می چ تا تمریس آس ہے افل کیا کیونکہ او زمیر چی کاج نین میلچرار محیں ووقین بیجے تک بی تحر آ کی تھیں، اس وقت وہ الیلی ملے گی مونیا اور حمز دے اسے کوئی جھک نہ بھی وڈ ورنیل پراس نے ہاتھ رکھ دیا تما چند کخول بعد کیٹ کھلاا تھا وہ سر پر تولیہ لینے بنک لان کے مرتذہ کیزوں میں سائیڈیر ڈویشہ و الے تعری حلی مرآریان کو دیکھ کر بو کھلا ہی گئی، دویته شانوں بر برابر کیا اور نا گواری کا مجنی احساس وازيا آريان نے اس كان لى معرزے كوبي الجيتي نگاہوں ہے دیکھا اسے پچھ ہو گئے کا موقع ويج بغيراندرآ حميا بليك ببنث يرلائت ييمن قلر كي شرث مين سوبراورة يسنت نگ ريا تفاكر چرو تيا

امی البھی کالج سے مہیں آنی ہیں۔" اس في حصت بيمروني سے كہا۔ منتصم سے بات کرنی ہے۔" ووسیات ے کیج میں بولٹا اسے مہری نگاہوں ہے و سکھنے نگا تولیہ جسل کریجے کاریٹ بر کرا تو وہ اٹھائے

مَر اندر وو تو جيوں تاب ڪھا ري ڪئ کوئي الل اس کے جلنے کر صنے کا نوٹس ہی جہیں یے رہا فیا فا کہدا ور فروااس کے کمرے میں چلی آئی تھیں المدنے توری چر ها کے اگواری نگاه افعانی اور کھڑک کا بردہ چھوڑ کے بیڈتک آئی مروہ جھی ونول كوجنصني كونه كهاب حجفوتا سااس كااورمونيا كامشتركه بيذروم تغا

رمیانے سائز کا بیڈ کھڑی کے ساتھ ہی رائمنگ مل اور چیئر اور دروازہ کے ساتھ مجھوتی سی رینگ میل جس براس کی کاسمیک کی چزیں 'معنمہ بندِ روم تو تم نے کال احیما

البليز اس والت مجھے آب او كول ہے كولى ت ميس كرنى بيد" روكهانى كى تو اس في مد ں کر دی گا لی تعطرا اور رو کے اور سرح ہی ہو گیا

"ارے میں تو کرنی ہے تا۔" فا کہ مسکرائی ہُراک کے بیڈیر مینونی عنمہ نے دانت <u>م</u>ے ابس ای کا خیال کرر بی تھی ور ندان سب کا ہاتھ لڑے کھرے روانہ کردے۔ المعنمه آربان بهانی سے موکی۔" '' جھے نہ تمہارے آ رہانِ بھانی ہے مان ہے

ر ندتم میں سے کسی سے پلیز ناؤیولین کو۔ بارت کی انگل اٹھا کے دروازے کی سمت اشارہ یا فروا کو چھوا بی تضحیک لکی د وائن وقت نکل کئی کر فا کہہ جنوز و ہیں بھی رہی۔

'''لونہہ پیار تھے تم لوگوں کے بیار بز بالکل نبار کیل سے جوا ہے سکے خوان سے مند پھیرسکن قِ ان سے چر پیار مبت عجیب آنا ہے۔"اس يمسنح بئ ازما فا كبين انسردوي نگادا فوني به

التعنميه اتناغصه كم آن ويلحوتم هم سب كتنا

آواز اور لہد کی مضبوطی الیم محمی کدآ رمان نے

ون ميرے بى آھے كفتے سننے براے-

''سنوا سے بڑے دعویٰ نہ کرد کہ مہیں ایک

"اوندواوي على من المن آب كررب من -"

وہ تیزی سے اندر کی طرف بڑی تھی اس وقت

آريان في اس كابازواي المن علي من مكر اوه

جِمان الله اور ورد کی شدت سے سی کراہ کے رو

رضامندی و ہے دو رہا ہو کہ شرمند کی ہے نگاد ہی

نه ملا ياؤيه ' وه مجرطنز ميں ژويا گويا بهوا تكر عنمه كو

آریان کی آنکھوں ہے کچھ خوف ہی محسوس ہور ما

تھا کیونکہ وہ اتنا گہر اور اگل ارا دوں کا لگ رہا تھا

کہاس کی روح کانپ کی مکر خود کو کمزور بھی طاہر

مہیں کرنا تھا دانیت پیش کے اپنا باز و حچٹرا کیا اور

يەدو ئىن دن سے دو خاصا ۋسنرب رہا تھا

ا ہے جسس جی تھا کہ وزیہ چی نے کون می تارنگ

رمی ہے سینن اس میں یو جیسنے کی ہمت مہیں ہور ہی

صی جو پہلے اس رہتے ہے اٹکاری تھا اب ووائن

شدت سے ماہتا تھا کہ مبلد از مبلد ہے ،ندھن

بند مصنا كم علمه كاسارا غروراور ب بياري كوده

توزے کے سے لاؤع میں وصوفے بریم دراز

تی وی سے چینلو برچینلو بدل سے دیکھ رہا تھا ول

اس کالبیں مبین لگ رہا تھا تمریجراس سے رہانہ کیا

تو ہما جی کومخاطب کرلیا و داریدکوسلانے کمرے

آف كيا اورسرعت في تيزي سان تك تلي كيا-

چین انداز کوشا کی نگاہوں ہے ای<u>لینے کیس</u> جوفان

''جِمَا جِي ايك منك بـ''ريموت بي في وك

'' خیریت تو ہے آریان۔'' ووای کے ہے

اندرغائب ہوئی ص

" تمبارے کئے میں بہتر ہے کدراضی خوتی

مسخرانه نگادا شانی۔

فوزیہ کواس کی رضا مندی نے تقویت بحثی تھی پھر

وه این بینیوں کو بہتر مستقبل دینا جا ہی تقیں پھر

نکاح ہوگا۔'' وہ ایسے کیسے آریان مسین کوخود پر

تسلط جمانے دے وواہے اور اس کے تھروالوں

کوزج کرنا جائت تھی مایا کے سارے بدلے

آج کے بعدتم میری نہ بات غور سے من لواکر

بحانى صاحب سے ياس كھركے كى جى فردسے

نے مس کی بیو کیا تو بھے سے پراکوئی نہ بوگا۔ 'وو

شہادت کی انگل اٹھا کے وارن کر رہی تعیں اور

علمہ اندر تل سالک رہی حل سند کے سرے پر مینہ

کے خصر کی شدت ہے بیڈشیٹ کوائی مضیوں میں

ا فوزیہ نے فون کر کے رضا مندی وے دی

محى شام كو پھروہ قافلہ جِلا آیا تھا تاتی ای نے تو چٹا

حث اسے بمار کر ڈالا اور وہ ساکت ساٹ چبرہ

تے ساتھ ان سب کے درمیان حی بنید بھاجی کی

کرنی ہے۔'' تاتی ای نے اپنا عندیہ ظاہر کیا تر

علمہ کوتو کھبراہث بی سوار ہوئی وہ ان سب کے

درمیان سے اٹھ کرا غرر جل کی۔

" ' نوز به ليكن جمين تو ساتھ بى رحصتى بھى

''وه بھانجی میں جاہ رہی تھی کہ عنمہ کچھ

''ارے سب ہولی رہے کی تمبارے بھائی

صاحب کو جلدی ہے پھر آریان کا بھی شائد

امريكه كا نور ي-" أنين خود عنمه كواييخ كمر

لانے کی جلیدی می اس مع دوریہ بھے مدبدب کا

شكار بولنس محيل كدكيا جواب وي-

معی خیز مرکوشیاں بھی اسے ہسانہ کی تھیں۔

جكزليااي كمح و وكوني بهي تح يات نه يولي هي\_

" محیک ہے میں یہ جھی بات کرلوگی لیکن

"جى سوچ كيا ہے مراجى شادى تبين صرف

افسر حسين كي بهي تو يبي خوابش هي\_

W

W

O

مونیا کے لئے میں بھائی صاحب سے اقرار کر ر بی بول۔ ایبانگا کهاس کا دل بند مو تمیا مواوراس کی آزادی سلب ہوئے والی ہو۔

''تمہاری بہن کو یمی ضد ہے تو مجھے بھی ضد ہے میں زبان وے چل بول میں اس کر سے دوباره رشته ميس تو ژنا جامتي مول- "ان كا انداز بے گاندا وربیر د تھاعنمہ کوائی ماں آج اسے فاصلے نر لگ رای تھی کہ آج وہ دکھ دینے والے رشتے عُزيز عقد جنهوں نے كل ان كے وجود كوتبول ندكيا

"امی ای بید کیا کهدری میں "مونیا کولو

"امی انہوں نے آپ سے رشتہ جوڑا ہی ك تما جوآب توژ ناميس جائتي بين-" وورو دی موناالگ سکیاں می ہوتی تمریدے سے نقل تى كى اى كولايا تقالى كو بحي ميس سنے كى۔

وجمهيل يدرشته منظورتين عي وي الجي فون ر بعاصی سے کروی بول کے مونا اب آپ کی بہوہے گی۔''

"ای پلیز سویے به آپ کیا کر دی ہیں۔" وہ ان کے چیچے کیلی پھرائی معصوم اور چیولی ممن جس کے اہمی تو کھلنے کے بی دن تھ اسک بری و مدواری تبیس و واین بهن پر بیطم برداشت مبیس

ل مالكل تحيك كرربي بول تم ضديي

" تعک ہے اگر مد قربانی دی ہے تو میں ہی كيول بيس آب مونيا كي معصوميت يررم كري. اس فے جھیار ہی وال دیے اور مدلحہ اس کے لئے بہت بحاری تھاجب آریان مسین کے لئے رضا مندی دی جواس بر بننے کا موقع ہاتھ سے جائے ہیں دے گا۔ ''سوچ لوکرتم بیدل سے فیصلہ کرری ہو۔''

اے بیزیے کی نوک پر رکھونگا۔" وہ طفر مجرے لنجيج من حقى ست بولار

''ارے لڑے میں توسمجمار ہی ہوں کیونکہ ودہم سے بہت برطن ہے تم سے بوسکتا ہے کہ محاذ آرانی پراز آئے۔

الم آميال حسين بھي ور اوك تيس ہے كدان محرمه کی محاد آرائی سے در جائے عمل محالے مجھے بھی لگانا آئی ہے۔"وہ گبری سوچ میں اوب یکے بولا کیونکہ آھے کی پلانگ تو اس نے کر ہی لی می بس عمداس کے قبضے میں آ جائے۔ ''ابھی اگر بابائے تن لیا کہ تمہارے

الإدبية بين تو موج أوه و كما كريكتي بين-"وه سلراني محين آريان بحي مبهم ہے مبهم کے ساتھ سر بلا كرو كيارات كي إلى فارو في ح تق سب بی کمرول میں تھے وہ تو اپنی بے چیکی دور رُفِ كَ لَحْ مُرِ اللهِ وَاللهِ وَلَى اللهِ و فیضنگا اراده موانث سیاا دراسیط سراست فی راول جيسے بي اپنے وسيع و مرایش بيڈ پر دراز ہوا مجم ہے وہ اکھڑ حسینہ چی آئی جس پر وہ پکھے دنوں بعد لمل التحقاق ركاسك كاب

"محترمه عنمد افسرتم بيني آريان حسين س مكر لى بيت ممان بيت المنن بيت ووي جملام ہوا و واسے جا ہے لگا تمااس کی برایک ادا ر وو ابن الابول من سموع موا تفااس ك ئیسونے وراز کشیری بلکوں کی جمالر مبیل <sub>ک</sub> آ تھیوں پر سامیاتن رہتی تھیں اس کی حبیب ہی

ا دحمرا تب نے اتناوا دیا، مجایا تھا کہ فو زید نے احاک ای این غیر متوقع بات کبدوی که وه وحشت زودی ساکت ہو کے الہیں و معتی رہی مونیائے تورونا ہی شروع کر دیا۔ ''اَکْرَتْمَ انگار کرر بی بواور صدیر اژ ی بوتو

كلرك ملجع يتقميض شلوارين الجعا بمحرالگار " و وقوزید چی نے شادی کی کیا ایت دی

'او د تو ہیے ہے جینی ہے۔'' وہ معنی خیزی ہے مسكراتين اربية إن كاباته لمجزاك بجرفا كبدك

المالجي بليز الى كون بات نبيس ہے۔ ' وہ فوزیه چی کهدری خمیں آج کل میں بنا ویل کی تم اظمینان رکھور'

' بجھ تو اطمینان ہے آپ کو اطمینان یہ ہوگا کیونکہ (تن جلدی آپ کی تیاریاں کیے ہوتی۔' اس نے مذاق میں ہی بات اڑا کی وہ ویسے جی م کھے بنجید: مزائع کا تھا شادی جیسے موضوع پر اکثر

بات کرنا برای لگنا تھا۔ ''میری تو ہوج عمل گئم کبوائک مبینے سے المدرشادي كرنے پر تيار ہو جاؤ تنے ۔" لہج ان كا مُرارق اور ذو عن قما آریان ب سر تحوایا اور مسکرا

" میں توایک شنتے کے اندر بھی کرنے کو تیار بول بشرِط وہ آپ کی ہونے والی دیورانی صائب نگاہے نہ گھڑے کریں تو۔''

" وواتواب بھی کرری ہے تم یا خوبی جائے

"بے وقوف لڑکی عقل سے بیدل ایک المان اپنے کیے کی معالی و تگ رہا ہے تو اب کیا ام سب سے فاک رکزوائے کی۔" آریان مه میں بن آگیا۔

ائم نے فردا فرق کا برتاؤر کھنا ہے اس کے ما مصراری فرت حتم کرتی ہے۔ میماجی اس وشائے يرسى كانداز ميں باتھ ركاكر كويا "میل میں چھیز کی فیمل سے بوں کہ

0 10 10 10

FOR PAKISTAN

آ ریان نے ملجے میں لطیف سی محبت کا رہاؤ سو کے حمور نگاہوں ہے اس کی چی لا ل آسموں میں و یکھا جووحشت سے علی ہونی تھیں۔ " آپ کو جیتنا اونہہ ہر بار جیت آپ ل

نہیں ہو کی اور من لیں کان کھول کے آپ سب میرے یایا کے قاتل ہیں اور میں آب سب ے کوئی رشته مبین جوز سکتی اندر اسٹینڈ ۔ ' زہر خند ليج كومضبوط بنائ كويا بولى '' میر تمباری سوج نابط ہے جاچو کے ساتھ برا

بوابيهم سب مات بي ليكن بيمت بحوالو كرسكون ہے ہم سب جی ہیں دے ہیں۔" ''جھوٹ سب جھوٹ ۔'' وولو ماننے کو تیار

''احیما اتنی رات کومیرا د ماخ خراب مبیر کرو چینج کرد۔'' نورا ہی وہ موضوع ہی بدل گیا 🔾

کیونکہ جاچو کا ذکرا ہے بھی تکایف ہی دیتا تھا،کتنی مشکلوں سے اس نے ہی تو جا چو کا پند لگایا تھا کر جب ملے بھی تو وہ اس دنیا ہے جا بچنے تھے کتنارویا تخاوه مضبوط اورتوانان ميرد تبلي بارتجمحر كمياتها يجر

بابا کو لے کر گیا تھا وہاں وکتنی انچینی ہیں فوزیہ جی اور ساعنمہ آخر اتن زہر کی کیوں ہوئی ہے اول روزے میں بیاراض الرکی اس کے دل میں اتر کی

"اگر حمہیں کھے کھانا ہو تو میں کھانے کو منگواؤں۔" دو واش روم سے چینج کر کے نکل می بنک کاش کے سادے سے کیروں میں وہ جی سنوری ک اس سے نگاہ تک میں طار بی حی۔ "زہر بولو وہ لا دیں۔" روح کے کوما

''جن کے اندرا تناز ہر ہوائیں مزید زہر ک ضرورت مبیں ہوتی۔" طنز سے کہنا وہ بخت کبید ک اور بعنجلا ہٹ کا اظہار کرتا تمرے نے بی نکل هميا اعتمه مندبي مندجي بدبداني ربي تي جكه يرتو

وسيتي وعريض بيذير وه شعله بن سيحي للمي رائمنگ میل سائیڈ برفرانی برکمپیوفراوری وی پلیئر دروازے کے سائیڈ پر کیبنیٹ اور اس پر مختلف كتابول كاؤ جرجور تيب سے بي رهي تيس بيدي لیف سائیڈ ہر کھڑ کی جس ہر دبیز بردے وال اُو وال كاريث ممرے كى سليقه مندى اور نفاست سے بی اندازہ تھا کہ وہ وسیلن کا عادی ہے اس وقت کھنگ کی آواز ہر وہ دانت یمینے تکی وہ بری آن بان کے ساتھ ہونوں پرشوخ می دھن بجاتا بیڈ کی یا میتی آئے کھڑا ہوا عنمہ نے خونخوار نگاہ ا شمانی دک کرر ہاتھا کہ آر مان کا خون ہی کر دے۔ ''او د ویری سیڈ رویسری پارنجی تمہاری نہ چل ے ما محیب بات۔ ' و جمسخرانداز میں کویا ہوا عنمه کے تو اندر آ مل کلی می اس محص سے بو لئے

تك كودل بين حاور بالقمار الم كم يحق بو يحمد جيت لوكر" منزے تم میں آگ۔" وہ مرے ویا ہوا اور نو کنا بھی ضروری سمجھا عممہ نے جزیز ہو کے کرم تحونث مجرا تکر آریان کا لب و لہجہ تک مغرورانه تعاوه بازی مار کےاسے لایا تھا۔

" و یکھا میں نے کہا تھا نا پیلیج ہے جو میں حمہیں جھکا کے رہونگا۔" وہ اس کے ملکولی حسن كے في وقم من بكھ الجھا جو آج سارے بى جھاروں سے لیس اس کے ول پر بحلیاں بی کرا

''کیکین میرا دل جیتنا مہت مشکل ہے ہیہ آپ یادر کھیئے گا آپ سب میرے لئے شروع يت بي ناپيند ميره بين-" لجد من حقارت اور ہ کواری بنبال حل آریان نے تاسف مجری نگاہوں سے اس خوبصورت برک کو دیکھا جس کا ول كتنابرا كنده بوعميا تعابه

''سوچ او بهت بزی بات کهدری بواکر بمحى الناسمبين تجھے جيتنا رو عميا تو ڪيا ڪرو کي \_''

سميا بلنه ريمه لبنگ مين وه ميک اپ اور طلال جيولِري مِن أيك ماوِرا لي محلوق لگ رين محي آريان نے کن انھیوں سے ٹی بار اس بری پیلر کے بہوتی ر ہا حسن کو دیکھا تمر زوّہ پلٹنا مہیں جاد رہی تھیں سب کی معنی خبز نگامیں آریان پر محیں ڈنر شروع ہواتو سب ہی مصروف ہو گئے مکر آریان نے ایک لقمه تك ينهليا تعالوزيه متوحش زدواس كي مندير حیران روسیں کیونکہ جو بات اس نے کہی ھی وو سب کوبی بلانے کوکان کھی۔

"آریان کیا کب رے ہو۔" بابا کی كرجداراور برتم آواز نے ایک کیج کوات گڑ ہوا دیا شراس وقت ڈرے کا وقت میس تعاصمہ کے دِل کی دھڑ کن نے تیزیر فار کی حد کردی وہ آ ریان کی اس ضد کو سمجھ رہی تھی دونوں ہی ہنوز اسیج پر ساتھ ہی براجمان تھے۔

"مانظل اليمي كوئي مرائي جمي تعين ہے گھر ينصيف اتنا لها عرصه نكال ميرے خيال ميں تو ر مفتی کی رسم بھی آج ہی تمثالیے۔'' تواد نے جی قرا ہمت کرکے آریان کی حمایت میں الفاظ ادا کیئے یوری محفل میں ایک بلجل کیج کئی تھی چریا یا کا غصہ توزیہ بھی کی فلر مندی کیونکہ انہیں عنمیہ کے عصے كا بھى پيد تھا ووكيا رى اليكٹ كرسكتي تھى مر جب حماد بھائی اور چھا جان نے ال کر بابا کو سمجمایا مچر تو زید بنی کوجی ریکیاس کیا تو وه پچیو مانتے ہی بن محی مگر معمد تو اندر بی اندر کھول رہی تھی آ ریان ک آبن دوسری جیت بھی ہو گئی تھی کچھ ہی تھنٹوں میں رحصتی کاعمل بھی شروع ہو گیا آریان کے ہر انداز میں ایک عرور تلبراور جیت کا نشہ جھکے رہا تعاوہ خون کے آنسورولی رہی جہیں وہ وحمن جھتی ہے ایک رحمنوں کے تحر کی ملین پننے جارہی تھی، تالی ای جھوٹی تانی دونوں ہی اسے کئی بارساتھ لگا تے پیار کرچی تھیں۔

آریان کوخبر ہوئی تو اس کے تو سریر جا تی ووعنمه كالفيل مجور ما تعا كيونكهاس فيليج جوكيا تھا اور آریان اس کی جیت ہونے دے رہمی مهين برداشت كرسكتا تعاودا بيغ د ماغ ميں ياان ترحيب وے جي تھا تھر ميں اس كے تاح ك تناريال بمورى تحبي فيجيه بحابقي اور فالمهدز يادوتر شا پَيْكِ بَرَر بي تَعِين جَمَى جَمَى تُو زيهِ بِي بَشِي ادهر بي آ جانی تھیں میٹیں دن ایسے برلگا کے اڑے کے نِکَاحٌ کا دن آن بہنچا تھا، آریان کا دوست جو کہ کزشته دنول ای امریکہ ہے آیا تھا اس کا زیاد در وفت ای کی طرف کزرر با تھا آر مان کے سارے رازوں ہے ووواقف تھا اور اس کے بلان میں

'سن يارتو انكل ہے تونبیں ؤر جائے گا۔'' فواد نے اس مر او فیوم امیرے کیا جو تثیروانی کلاہ میں شنراد وہی مگ رہا تھا۔ ''يار اس بار تو نهيس ژرونگا ڪيونک بات

وبس بھر بے فکر ہو اور نکل آج تو کسی سلطنت کا شنراده لگ رہا ہے جو اپنی شنرادی کو جَيْف كے لئے آئے گار" فواد نے معنی خزے سنرائے دیکھا آریان نے جھینے کے مکہ این کے دائمی کا ندھے مے رسید کیا، اٹنے میں ابو کی كرجدار آواز ير دولول اي چونک كن بارال سارے لان میں جمع تھے فواد کی ہمراہی میں وہ الادُنجُ کچر مال کمراعبورکرتا ہوالان میں بی آ گیا سب کی ستاستی نگاہوں نے اس کا تعاقب کیا، فُواد نے دائنی آنگھ دیا کے ای وقت بلیو ائير ائيڈري والے سوٹ جي ملبوس بجي ستور فا کہہ

... رات ایک جیوئے سے میرج لان میں چیلی تھی قروا اور فاکہہنے وہاں شامل ہو کے بارات كالمستقبال كياچند محول بعد بي نكات جي جو

دودن بعد آریان نے آیک شاندار ساولیمہ
سب کو بول میں دیا و جسب سے جیت کے نشے
میں مبارک بادی وصول کر رہا تھا اور وہ جلتی
گلستی اس کی خوش کود کچھ رہی تھی سب ہی اس
سے آئی مجت کر رہے بتھے جبکہ وہ سب سے ہی
نا کواری کا مظاہرہ کر رہی تھی جسے کسی کواس کے
اگھڑ اور سر درویہ کی پرواہ ہی نہ تھی وہ معجب سب
اگھڑ اور سر درویہ کی پرواہ ہی نہ تھی وہ معجب سب
اگھڑ اور سر درویہ کی پرواہ ہی نہ تھی وہ معجب سب
اور دمویم سب کر رکئیں تھی شراس کے رویہ میں
اور دمویم سب کر رکئیں تھی شراس کے رویہ میں
اریان سے بات کرنا اپنی تفکیک گئی اور گھر کے
اریان سے بات کرنا اپنی تفکیک گئی اور گھر کے
اگھوں سے کوئی سروکار نہ تھا اور نہ ہی کوئی اس

''اونہ سادے ڈرائے بازلوگ ہیں سلے
بابا کو گھر ہے نکال دیا اوراب اپنے خمیر کا ہو جھ کم
کرنے کے لئے ہم پرعنا بیتی شروع کر دی ہی
اونہہ۔'' ووسلسل کمرے میں ادھر ہے ادھر چگر
کاٹ رہی تھی وہ آریان سے فکسٹ نہیں کھائے
گا اسے ہرا کر ہی جھوڑ ہے گی۔
''دنتر بر بیرس کی ۔

السع برا ربی پورے ہے۔

الم اب ایک ماہ پرانی دہمی ہوت ہوں ہوگئی ہو

ہمان نوازی بھی ہوٹ ہی ہے ہی ہاتھ پر بھی ہلا

مہان نوازی بھی ہوئی ہے کچھ ہاتھ پر بھی ہلا

ہو۔ 'وہ سید طااسیخ کمرے میں بی آیا تما کیونکہ

گوں میں تیجہ بھا بھی اور فا کبہ کو گئے دکھے چکا تما

عمد نے اپنے چبرے پر اس کی تقیدی نگا ہیں

مسوں کی تو تحف کے صوفے پر جا کر بیٹے گئی وہ

مسوں کی تو تحف کے صوفے پر جا کر بیٹے گئی وہ

مران ہوتا تھا کہ وہ اندر سے تنی کڑ وی تھی۔

جران ہوتا تھا کہ وہ اندر سے تنی کڑ وی تھی۔

جران ہوتا تھا کہ وہ اندر سے تنی کڑ وی تھی۔

ایک سے تاب سب کا تحکید نہیں لے رکھا

المات لوكوں كے لئے كام كروں " ليج ميں

طنزی آمیزش سموئے گویا ہوئی۔
''انہوں نے بھی تمہارا ٹھیکے نہیں نے رکھا
کہ تمہارے آگے انواع و اقسام کے کھانے
جانمیں۔'' وہ بھی لاجواب کرنے میں ماہر تھا
عنمہ نے خفیف کی ہوکراہے دیکھا۔

"جاد جائے جائے لے کے آؤ میرے سر میں درد ہور ہاہے۔ "ایک دم بی آریان نے لیج زم بنایا اور یا تمیں ہاتھ کے انگوشے اور شہادت کی انگی سے آنگھوں کو دہایا دن مجرکی میڈنگ نے بہت تھکادیا تھا۔

"مسنوذرامسراكى بناكے لانا۔" بيجيے سے شوخ ى ماك ركائى۔

وہ آینا آ کیل شانوں پر برابر کرتی مہلی بار اس کے لئے کچھ لینے جا رہی تھی دہ بھی مجبوری میں سب کا سامنا کرنا بھی اسے بجیب جھبک می محسوس بور ہی تھی۔

ارے علمہ بنی آؤ بھی جارے ہاں بغور اللہ الوقوات و کی کر نار بی ہونے کے کیونکہ وہ الیس بول پہلی بار نظر آئی تھی اس کے کوریڈور میں اٹھتے قدم رک کئے جانے کیوں تایا ابوکی محبت تک اے بناوٹ گئی اندر تک تا کواری کی لبردوڑ کئی ہے۔

"سوری جھے کھ کام ہے۔" وہ ان کے برشفقت اور شہد آئیں لیجہ کو فہمائی انداز میں ی و کھنے کی جہاری انداز میں ی دیکھنے کی جبکہ بابالب سینے کے رہ مجلے گر آربان کی عقابی نگامی عمد کی بشت برخیں اے بابا کی تفکیک و کسی طور کوارائی بیس تھی۔

''عنمہ تم نے سنامیں بایا نے پیجے کہا ہے۔'' ووطلق کے بل چیخا تھا اور وہ انجیل ہی گئی بابا کے بس لب ملے تنصے کیونکہ آریان کا برہم انداز انہوں نے خود مہلی بارد کھھا۔

"آریان ذرا تیز ہے۔" النا بابا اسے

''واٹ باہا آپ بجھے کہہ رہے ہیں ان محترمہ کا انداز ویکھا کیے بی ہیو کر رہی ہے یہ آپ ہے۔''

آپ ہے۔

"اگر برداشت نہیں ہو رہا تو چل جاتی بوں۔" جانے کیول عظمہ کوان دونوں کواس کیے بول عظمہ کوان دونوں کواس کیے زچ کرکے دلی تسکین ہی ہوئی وہ جوالی کی وائی کے لئے آگے ہی بردھا گر ای اور بابا کی مشکیس نگاہوں نے اسے روک دیا اور وہ تلملاتی ہوئی واپس بیڈردم میں چلی تی۔

"ای آپاہے ہرگام کے لئے کہے تاکہ اسے ذمہ داری کا حساس ہو۔" دوسرے دن اس نے کہد دیا کیونکہ کب سے و وعظمہ کالا پر واو انداز بر داشت تی کر دیا تھا۔

"ارے بی اہمی نے ماحول میں آئی ہے خودا حساس ہو گانے نے دن میں۔" دو تو جسے عمر کی کوئی بھی ہات جیدگی سے نہ لینے کا تہیں کی ہوئی تھیں۔

''ای وہ پچی مبیل ہے اس کھر کی بہو ہے نہیں ہے اس کھر کی بہو ہے نہیں ہے اس کھر کی بہو ہے نہیں ہے اس کھر کی بہو ہے کرتے ہوا بھی کو دیکھیئے کیسے جمائی جان کے قرب کے مرب ہیں بیل آیا تھا کیونکہ ہیجہ جمائیمی اور فا کہہ کو پچر بیل میں گئے و یکھا تو اس کے تو تن بدن میں آگے۔ کہ کھا تو اس کے تو تن بدن میں آگے۔ یہ ایک بیل میں آگ گئے۔

''سب کر لے جمہیں فواد کی طرف جانا تھا جاؤوہ تیاری کر کے جمہی ہوگی۔''انہوں نے جسے موضوع ہی برلا جبکہ آریان کو علمہ کی حمایت تھلی ہی تھی وہ پھرخود ہی چھ سوچہا ہواا ہے بیڈروم میں آگیا دیکھا تو وہ اظمینان سے بیڈ پر لیڈی کسی میگزین کی ورق گردانی میں منہک تھی تیارتو وہ نہ میگزین کی ورق گردانی میں منہک تھی تیارتو وہ نہ

ہے۔ ''میں نے فون پر حہیں کچھ کہا تھا۔''

موبائل اور والت بیڈیر ڈالا بیٹیمی نگاہ ہے عنمہ نے اس کے برہم چبرے کو دیکھا گر ہنوز اطمیتان ہی چھنک رہا تھا آریان کو اس کی بھی لا پر واہی اور بھڑ کائی تھی۔ اور بھڑ کائی تھی۔

'' تیار کیول نہیں ہوئیں۔'' '' میرا ایبا کوئی مجمی موڈ نہیں ہے کہ آپ کے ساتھ کہیں آؤں اور جاؤں۔'' میگزین تکمیہ ہر رکھالوراغد کر بیٹھ گئی۔ رکھالوراغد کر بیٹھ گئی۔ '' جھے بھی ایبا کوئی شوق نہیں ہے لیکن اس

نے بہت اصرار سے کہا ہے اور پھر ہماری فاکہہ سے اس کی بات بھی طے ہونے والی ہے۔''
د'نو جائے رشتہ داری نبھائے جھے آپ اوگوں کی طرح ڈرامہ یازیاں نبیں آئی ہیں۔'' لبجہ میں طخر اور ہانت ہی تھی آریان نبیں آئی ہیں۔' گاہوں سے اس کا سرایا دانت ہیں کے دیکھا جو اسے اہمیت ہی نبیل دے رہی تھی اس وقت مڑا اور علمہ کا بازوا بی نولادی انگیوں میں جگڑا تو وہ اور علمہ کا بازوا بی نولادی انگیوں میں جگڑا تو وہ شخطے سے اس کے حصار میں ہی آگی، آریان شخت روبیاس سے روار کھنائیں جا ہتا تھا۔

" آئندہ ذرا سنجال کے لفظ ادا کرنا اور سوچ سمجھ کے مجھے تمہاری طرح برتمیزی ہیں آئی کے ۔ ان کرم کرم سائیں اس کے سرخ دیکھتے رفسار پر چھوڑی تو وہ ساری جان سے لرز گئی ریزہ کی بڑی میں سنسنی دوڑ گئی ای وقت آریان نے خود ہے جدا کیا۔

"اگرتمبارا موزنہیں ہے تو نہ جاؤر" وہ بھی اظمینان ظاہر کرتا واش روم میں تھس گیا تکر عنمہ کو اس کا شنڈا پڑ جانا اور بی تنگ جانے پر مجبور کر گیا تھا ور نہ تو وہ سوچ رہی تھی آج کے بعد شاید وہ ہمیشہ کے لئے اسے گھرسے بی نکال دے گا کم از کم چھٹارا تو ملے گا۔

''میرے کیڑے پرلیں کر دو میں جا رہا ہوں۔'' وہ کچھ بی کحوں میں مجراس کے سامنے تھا

\$ to 166 - tel

W

ر میستی ہوئی ہاہرآ گئی قدم اس کے من من جیر کے مورے مے لیے جو شرمندی اس برسوار می وہ سی ہے آ کھ جی ہیں ملایار ہی تھی نہ ہی سی نے اسے بابا ک خرالی طبیعت کا الزام اس بریگایا۔

كتناوه سب كوغلط بي جستي آر بي محل يا يا ك موت کا ذیددار و داہیں تھیرالی تھی جبکہ و وزو آ سے محدند كہتے تھے الناسب نے محبت بى دى محى اور بمرجهان محبت ويبار بهوتو نفرت خود بخود ايخ تھنے لیک وی ہے می علمہ کے ساتھ ہوا تھا جاتے وقت ای کی مسیحتیں کے بابا کو وہ کوئی دکھ نہ وے وہ پہلے ہی اینے بھائی کے مم میں دل کے

مريض ہو گئے ہيں۔

كمري مين قدم ركها تو ديكها وه بيدير ليثا تھا اور موبائل يركسي بي بات كرد ما تھاعنمه نے خنیف می ہو کے لب جینچ کئے وہ جب تک بات کرتا پر ہا وہ کمراسمئتی رہی سنج سے وہ آلی بھی تو مبیں می جوڈ سننگ وغیرہ کرلی آرمان کے ملے كيزے ورينك روم ميں رکھے كوركيوں كے یردے برابر کے اور مجروہ اے محظر نگاہوں سے و کیمنے لکی کے شاید کوئی لفظ ہی وہ ادا کرے اور اسے

"آئی ایم سوری\_" علمه نے ورتے ڈرتے لب کشانی کی ،آرمان نے ایسے چونک کر و یکھا کہ جیسے اس کی ساعتوں نے چھ غلط بی سن ليا ہو وہ اينے نرم و نازك باتھوں كى موى تخروطى الليوں كومروڑلى بولى بلد كے سرے ير بينے جل

'''کس کئے ''ووانجان بنا۔ ''وو میں کل بابا ہے برنمیزی کر گئی تھی پھر ان کی طبیعت میری دجہ ہے خراب ہولی۔'' وہ خور كوندامية كي حميق مجرائيوں ميں ڈوبتا ہوا محسوس اند تمہاری سوری کی مجھے ضرورت ہے نہ

" 'بابا آپ " وهم زده سا جور ما تفایا با ک

مالت ہر۔ دوبس یہ چپا جان نے ڈاکٹر کی موجودگ کا معند میں معند احساس ولايا تو آريان كولب جين يزي عنمه مرموں ک طرح ایک کونے میں کھڑی ہوگی سب ی نظر زوہ سے بایا کے اردکرد تھے، محول میں بخوشكوارسا ماحول وحشت زدوسا للني لكابابا كوان کے کمرے میں حماد بھائی اور آریان تی لے کے مج تھ، ڈاکٹر نے بلذیریشر کی دجہ سے طبیعت بكزين كاجواز بتايا تعادل كى تكليف تواسيل راتى ای تھی ، وورات آریان بابا کے مرے شربان ر ما ،عنمه کواب کسی مل قرارمین آ ریا تھا کیونکہ کی نے بھی اس سے کول جی اب تک سے ات ند کی تھی،ووان سب کےاتے نرم رویہ پر کیر میں جتلا مى آريان سے اس كاسامنا اللى تك سموا تھا۔

دوسرے دن عقمہ نے بی تھر قول کر کے بایا کی طبیعت کا بتایا تو امی مونیا اور حمز ہ کے ساتھ چلی آ لی محس، عنمد مب کے درمیان حیب حیب ی بی می آریان کی کتیلی اور گیری طنزید نگایی اس کی میثانی عرق آلود کردن می رات کو کھانے کے بعد بی بابانے البیس جانے دیا تعاصمہ مین میں تھی اور <sub>مدین</sub>ے ان کن تبدیلی قبحہ بھا بھی اور فا كبيركو جونكا في حي-" ا فی کام میں کرلوگی عنمہ تم سج سے تلی ہو

چاد کمرے میں۔" تائی ای اے دُسوندتی ہوئی کین میں بی آگئیں۔ ''جی بس بہ برتن کینیٹ میں لگانے ہیں۔'' وہ اب اہیں کیے بتانی کہ آریان کا سامنا ہی تو کرنے کی ہمت مہیں تھی خود کو ندامت کی حمیق صم ائيوں گرتامحسوں کيا۔ " میں لگالوئی تم جاؤ۔" فاکہ نے اسے

زیردی ہٹایا وہ بھی ان سب کو کن اعمیوں سے

مجهاى دير بعدوداس احول يحضراب محسوس کرنے لکی تو اٹھو کئی۔

"ارے بیٹا بیٹھوتو ہم تو اب تک ہمیں فیر

الا مرے آپ میری ہیں؟ اس ک استفهاميها نداز مين ائته درشت منهج يرغور كيا-"عنمه خروار جوم نے بابا سے کتاحی کی تو۔" آریان تو متھے سے الفر کی حماد بھال نے اس ك شاف يرباته وكارات كول كيا-

"هم تو اليي بي كروق اكر برداشت سين ہوتا تو چھوڑ آئیں واپس ''اتنے اطمینان ہےوہ بطے کئے جملے اوا کردہی تھی۔

"ارے یہ میرا ظرف ہے جو میں آپ مب کو برداشت کررہی بول میرے یا یا کوآپ مب نے مارا ہے اب رشتہ نیمائے یادآ سے مب کو۔" کتا زہر جرا تھا اس نازک لڑی کے ول من بابائے درزیدہ نگاہ ہے دیکھا اور از کھڑا ہے مے اگر فائق کی تکاہ نہ یو ٹی تو و وضرور کر جاتے۔ "بايا ..... بايا-" آريان تو محبرا كميا-مب بی ان کے کر دجمع ہو گئے عیمہ میوحش ز دہ ی ہوگی وہ تو غصہ میں بیہ تک بھول کئی تھی کہ بابا ک طبیعت میلے ہی تھیک مبیں تھی۔ "تم ..... تم ..... تمهاری نو ایس کی تیسی ـ" آربان برتو خون بي سوار بوهميا عنمه كا بازو پكرا

اور تیزی سے باہر جانے لگا تمریجیا جان نے روک

" جھوڑ واسے کیا کردہے ہو۔" " عظاجان ببت برداشت كرليا ، بم سب نے ریکیا جھتی ہے کہ بابا کی محبت اور ہماری محبت رامہ ہے۔ ''آریان مچھوڑو اس کا بازو۔'' محیف می

آوازيس بايان يكارا تفاءوه أكيس ويلصف لكافاس نورانی ڈاکٹر کولے آیا تھا۔ عنمہ نے چونک کے سرا ٹھایا۔ '' میں نے بھی جیکس کپڑے پر لیں نہیں ک ہے۔'' جبکہ مایا کے تو کیڑے وہی پرلیس کرتی تھی البية تمز وخود كركيتا قفابه

"چلوم آن آج ہے شروع کر دو جب تک میں ہاتھ کے لوں۔' وارڈ روب سے مسترڈ پینٹ اورآف دائيك شرك اس يراحيال كے واش روم مِن حَمْلُ كَمِيا عَنْمُهُ مِنْ إِي سَلَّكِ لِي وَهِ جَنْنَا السَّارِجَ کرنے کے بہانے تلائی می مکروہ ہر باراہے وارِنْنَك كے انداز میں چھوڑ دیتا تھانہ وہ کھر کے ى نسى فرد كو خاطر ميں لانى تھى تكر فاكبيه، قروا اور فائن تو زبردی ای عفل س اے شال کر ابت

وہ کئی دنوں ہے کھر جانا جا ہی تھی امی کا نون تو آتا ہی رہتا تھا تمروواس حتن زوہ ماچول سے نکل کے جانا جا ہتی تھی مبح سے طبیعت بوجمل بورې محي دل زياده کمېرايا تو ده ښيچ آگئ د يکها تو ایک مخل بی جی ہوئی تھی کیونکہ نایا ابو کی تجو دنوں سے طبیعت تھیک تہیں تھی تو کھنے چلنے والے آتے

"ارب وارى بن آل بآ وعمد" إا ہمیشہا ہے و کمچ کر مکل جائے تھے کیونکہ انہیں اپنے جانی کافنس بی للی تھی عنمہ جھک کے چھے رکی ، آرمان نے اسے تفیدی نگاہوں سے دیکھا جو ینک کائن کے مرہنڈ ڈ تھری میں سوٹ میں اینے ملكولي حسن كح ساتحه بميشه اسے زير كرلى بى نظر آنی تھی اس تورا ہی این نگاہوں کا زاویہ بدل

"ارے علمہ آؤ دیکھونواد کے کھر ہے فاكد كے لئے تحف آئے بين اس كى اى لائى تحیں۔ بھیجہ بھالیمی تیبل پر دیجے شایرز کھول کے چزیں دیکھانے لئیں وہ مجبوراً بیٹھ کے دیکھنے لگی

''اونہہ کتنا انسوس ہو رہا ہے ، مہیں

احساس کرواہیے ہی تم نے ہم سب کا ول وکھایا

ے کچوتو خراج وصول کرونگا کیا ہولی ہے اغرت

منهبیں بھی انداز وہو۔'' وہ سنسل عنمہ کو بی سوج

بابر نكاتو وه زمرلب بزيزايا فلرمند بوتا وه ايخ

المرے سے اس کی تلاش میں نکاد ورائل روم

" آخر مه محترمه حمي تو كبال مي ـ " دونول

' بوں تو محترمہ یہاں ہیں۔ " وہ تیز ہے

"بي اس وقت اوهر منص كا كون سا نامم

'' کیوں ارھر جھی جیجنے پر نائم ہوتے ہیں۔'

وو تنگ ہی تی اندر سٹی سٹی کر چکا تھاوداس کی محبت

کو دیکھا واہی مجھ رہا تھا خلاج ہے کل تک وہ ان

سب کے خلوص کو بناولی بھتی تھی اور آیج ایں کے

ماتھ بھی دہی کر رہا تھا آریان کی اتن ملی تفتیک

ول کو چیر بی کی جوائر کاسب پھی تھا و داہے کیے

مهمیں مزاو گار بھول کے بھی مت سوچنا۔''

يه جوتم احتياج من ادهر بيهي موكه من

ا' مجھے آپ ہے تو کع بھی کہیں ہے اور نہ ہی

میری ایسی خوابش ہے کہ بھے مناہیے میلن بھے

جن ہو کول کومن ، تھ منامیا ہے آپ کی تجھے ایک

بال ممره اسندي روم جرجكه تلاش كرليا عمره ونهبيل

باتھ پشت يرر كھے وہ خود ہے بمكام موريدور مي

کھڑا تھاوہ گلاس ڈور کھول کے لان میں آیا دیکھا

تو وه پورچ کی سرحیول پر میکی سول سول کر رہی

میں کویا ہوا عنمہ اچل ہی لئی مگر جب اسے ویکھا

ے۔'' آریان کا نداز طنز میاور فبمائتی ہی تھا۔

'تونخوت ہے منہ ہی تھمالیا۔

" تعنمه كبال بع " كيدم كل موجول س

ر ہاتھا جوابھی تک تمرے میں جیں آ فی تھی۔

Ш

Ш

"كَايِا آي سب كى باللي كرت تعيه" " مجھے پت ب سب بے زیادہ آریان کی ً مِنْ جِينِ عِمل مِدافسر كِا بهت ديوانه تعار<sup>4</sup>'

'بایا آب نے دوالی وغیرہ لی۔'' وہ اپنا

''جیرت ہے باباکل تک لوگ نفرت کرتے

يتصادرآج و هسب ان کي نفرت چکي کيال کئي۔'' أ ديان كى بات ، كوار كزرى تو مرزش كے منانه

'جوری ہے وہ کہدر ہا ہوں۔'' نگاہ جل ہو آ عنمہ یر نکالی جو بلو کائن کے یر ننڈیڈ کیڑوں میں اب كائتي جملكے سے بى بيد سے الحى مى۔ "اس نے معال ما یک لی ہے ایک نادانی ی*ل حرکت کر*نی چلی آ رای حی اے احساس ہو گیا ہے۔'' بابا کوعنمہ کی حالت کا اعداز ہ ہور ہا تھا جو

تیز لہجہ میں کویا ہوا، اس وقت وہ این تفحیک بر نکل کی اندر آنی یاتی ای کی قبهائتی نگابوں نے تمجه تنی کیونکیآریان کا سردروبی عنمه کے ساتھ وہ نوٹ کر چلی تھیں اتنے میں آریان جی کمرے

ععمدنے افسردل سے بتایا۔

ى كرتا ہوگا۔" آريان اى وقت ان كے كرے من آیا تھا ان کی چربیت نوچھنے کر وہاں وہ ان ك قريب الي يحلي على بجدزون بحل الولي مرووير اعتاد سے انداز میں بابا کی بی ایری چیز پر مینے

موضوع برلنے کو بی کو یا ہوا۔

اروانی وغیرہ میری بنی بابندی سے دے

'' آرمان سوج کر لفظ ادا کرو۔'' ہایا کو

عیمہ نے ایکے دن سب سے میلے بابا سے معانی ما فی اور پھر کھر کے تمام بی افراد ہے سب نے خوشد ل سے اسے کے بی لگالیا تھا ایتے پیارے رشتول ہے وہ مند موزے ہوئے تھی ساری بدگر فی دور ہو گئے گئی کیونکہ قسمت کے لکھے کو " تایا ابو آب نے مجھے معاف کر دیا نا۔" نگائي جي اے لب چل ري عي -جانے کیوں وہ اب تک بے میٹنی کی عی کیفیت

"نادالي ميس بيهادالي ميس يدوون محي" ا تھول مں کی لئے تیزی سے کرے سے ی اک کا تعاقب کیا تمراندر جب آریان کو دیکھا تو

خاص ضرورت بھی مہیں ہے۔'' وہ بھی اینٹ کا جواب پھرے دے کراس کے قریب ہے تن فن کرتی گزرگی آرمان کواس کے جلنے کڑھنے پرمزا آربا تعاده بھی اس کی تقلید میں اندرآ گیا تھا۔ عنمه تمري كى لائك آف كے بندير کروٹ کئے لیٹن تھی ای<sub>ں ن</sub>ے نائٹ بلب کی ملکئی

روشنی میں اس کی پشت دیکھی۔ ''جب ميري ضرورت ميس بياتو مجھے بھي ضرورت میں ہے تمہاری سناتم نے۔' وہ جی جلتی يريل كاكام كركياس كرقريب بى دراز بويكا تفاعیمہ نے بھنا کے تکمیا اٹھایا اور تمرے سے ہی

''اونبه سارے کھر والوں کومنا لیا اگر نہیں مناياتو بجھے والٹامحتر مەغصەد يکھار بن ہیں ہیں جس آریان مسین ہوں مہیں بھی میں نے نا مجور کر ویا ہو۔' وہ بھی بوری رات بے جین ہی رہا تھا جن کی وجہ سے سے وہ دریا تک برا سوتا رہا مرفروا کے زور دار دروازے مے دستک دیے م وہ اٹھا

" آریان بھانی جلدی آیئے تایا ابو آپ کو بلارے ہیں۔ ''وابا!'' ایک تو آتھ میں بمشکل کھول پایا تھا ''انداز کا ایک تو آتھ میں بمشکل کھول پایا تھا

بھراس برمتزاد کے بایا نے اسے خلب کر کیا تھا كلاك برويكها تونون رئيس تتحيه ''اوه دير بيونځ تم چلو مين آتا بيول'' نور ا ی و د تیاری میں لگ گیا عظمہ نے ایک وربھی اندرآ كے بيل بجانكا تھا وہ بجھ گيا تھا رات كا غصبه

بنوزسوارے و دیتارہوئے کمرے سے اکا بابا کے ماہنے اس کی تایتی ہو گئی سب ہی بڑے وہاں

" کیا بُواس کی ہے تم نے اس ہے۔" ہاہا كزے تيورول ہے اسے هور دہے بھے علمہ مر جھکا کے ان کے ساتھ ای بیعی ھی سب ن كوني تبين السكتا تغابه

ی میں یا اس کھر کا فردایسا ہے کہ بابا کی طبیعت

خراب ہونے کا قصور وارتمہیں تھبرا میں کیونکہ جو

قسمت میں لکھا ہوتا ہے وہ بو کرر بتا ہے کوئی سی

کی وجہ سے نہ جار ہوتا ہے اور نہ ونیا سے جاتا

ے۔''ا تنا کھلا اور کہرا طنز عنمیہ کوتو اپنے اپنے کر حمیا

جبكه وہ تو شروع سے يا يا كا تصور وار ان سب كو

مين أو بن - ' وه شرمنده ہے منمنا کی ۔

ے ڈھرول کام میں سے ممباری طرح آرام

طلب مبیں ہوں۔" پھر کٹیلا کہد اور طنز جانے

كيول اك لمح آريان كالب ولبجداورا نيرازعنمه كو

برالا نے ای لگا ورندکل تک تو وہ ایسی نیر حمی پھر ہی

محول میں کیا ہوا تھا کہ ایں کا طنطنہ سارا نہیں دیب

کیا تما جونفرت کی آگ حی دوسب جیے سرد پر کی

تھی وہ خود حیران حی اپٹی تبدیلی پر کہ بیا ہے کیا ہو

میں حی بابائے اس کا ہاتھ دیا کے یعین بی داؤیا۔

کی طرح ہودو جی ہر بات پر ایسے بی بول تھا،

أنبيس اينا چيمونا بحاتي يادآيا تو دل ميں ہوڪ ي

بھی انہیں کھر سے تو نکال دیا تھا تکر ان کا دل

وریان ہو حمیا تھا جسے اپنی اولاد کی طرح ہی تو یالا

'' پیتہ ہے بالکل تم عادت و مزاج میں افسر

" ابس كرومز يدكوني سفاني تبيس دو جيسونا

اکون سے مواقعے۔"عنمہ جسے تبی نہیں۔ " محمر چلو د ہاں بتاؤ نگامتی طور پر کون ہے مواقعے'' بے باکی سے بوت ای کی غازوں بر جبورتی کت کو آمی شهادت کی انقی هم، کیسٹا وہ جهینی آریان برشوخی<u>ا</u>ں سوار بهور بی هیں اور وه بو کملابث کا شکار مو کی، ای وقت گاری اسارت بول توعمد نے تشکر مراسانس لیا۔

''جی''وہ جیرائی ہے ہولی۔ "جی وہ اس کئے کہ مہیں ایک موقع دے كرد كليه لول كرتم بني مون ير بورتو ميس كروكي-شرارت سے ہر کہے میں بولاعظمہ نے مارے حیا

" " قس تو ہو گیا گول کیونکہ کل ہے ہم ہی

کے اسے دیکھائی نہ کیونکہ وہ حدے زیادہ شوح

'منو جاکے بابا کوریلیکس تم کرنا خواہ کخواہ

وہ گاڑی ڈرائو کرتے ہوئے اس کے

موہے سے معدے کو بیار جری تگاہوں سے

و مِصَةِ لِكَا عنمه نے شرائے شرائے انداز میں اس

بلاديا وه تعني شانت بموكئ هي جنهيں وه برا جھتي ھي

آج ووسب کتے بیارے ہو گئے تھے آریان کے

众众众

شانے سے سرفیک کرآ تھیں موندلیں۔

مون پر جارہے ہیں ہے

ڈانٹ پڑی ہے۔

W

W

اس نے استیتر تک بر پھر مکہ ماراعظمہ جھینے تی۔ " آنی ایم سوری "اے منانے کے لئے میجویو کر: ی تھا۔ "ماهسوری -" آریان تے مسخرار ایا-الروع ہے م نے جھے تک کیا اور ضد بالده ل كرجه ع بناكمين ركول-" ركعنا تو جا من مول-"شرمندكي بين أولي وو حیا ہے نگاہ بھی سیس ملایا رہی تھی آریان اسے بغوربي وتكحير ماتعاب " كياكما كر ہے كباء" جيے عاصول ب "يى كركل تك آب سبكويس محرم بحسق

محی مرین علط می بایا آپ سب کے دلوں میں ای طرح زر و بی جسے پہلے تھے گر جانے کیوں یا یا کاعم اور افسرد کی جھے آب سب سے بدهن کر م فی تقی نتین ما یانے بھی بھی آپ لوگوں کو برانہیں كبار "وه بولت بولت ويحدرك-

" کیونکہ ہم برے ہی جیس میں ہال جس ونت وحالات نے تمہارے ذہن کو یا می بنا دیا تھا اس كئيم جاحوكا بدله ليما جامي ميس-" آريان كالب وكبجه يكدم نرم بوكميا اور يجراسي اي ونت کا تو انظارتھا کہ عنمہ کوائی عنظی کا احساس ہو

ومعمه عاجوك زندك إتى بى تحى كين تم ديموآج ما جو كى روح خوش بوكى كدان ك بوى اور بچوں کوان کےائے لیے ایل " بوں \_" بداعتراف اس نے دل سے بی

'' پلیز مجھے معاف کر دیں میں آپ کے معاریر ازنے کی بوری کوشش کرونی بن مجھے ايك موتع دين " وه جي آواز من كوياهي -''وہ جومیرےاتے اچھےمواقعے تھان کا كيا بوكار" أيك دم بى ووتر تك يم آكم عن خير

مخى تحى وواييا بالكل نبين جا بتى تحى كەسب مامنے باباس سے بازیری اریں۔ "آپ يد كيا كرد بي گاڑى رو كے " عمد نے ورتے ورتے اس کے استرک ر رتجيم مضبوط بالحلول براينا دامال بالحدر كصابه "معن كيا كرربابول تم في موجا بم كيا كررى بو-"اى نے فورا جھے سے گاڑى سائد

برروكي عنمه سبم بي للي \_ ومم نے بایا سے جاری پرسل بات بنا دی سى بدى بيوتول كى بيم ينسوچا بيد "وه من نے البیل جھ میں بتایا وہ تو تانی

ای نے بھے رات ڈرائنگ روم میں دیکھلیا تھا۔" نگاہ جمائے مدامت میں کھری وہ آسکی ہے ڈرتے کیجے میں بول رہی می آریان کی محرانگیز تگاہ اس بر محلی جو ڈارک بریل کاش کے کیڑوں م م جھولی مولی می بی الگ دی هی۔

" کمرے سے نقل جانے کو بیس نے تو تہیں

آب نے ای بری بات بولی کہ میری آب كوضرورت بيل ب جصرونامين آئے گا۔" کھنیری بلکوں کی جمالروں پر موٹی آ سکتے جو آربان نے غیر ارادی طور بر بی ای انگلول کی یوروں میں وہ مول چن کئے وہ تو بو کھلا ہی گئی خھٹ آنھیں ہاتھوں کی پشت سے صاف کر

"دريكسين اگرآپ كے دل يسي مرے كئے مخائش ہیں ہے تو بھے میری ای کے پاس چھوڑ دي-" كنا محن مرحله لك ربا تعا آريان كا سامنا کرنا اور سارے دعوے دھرے کے دھرے رو محليِّے تھے کتنا تھے کہا تھا کہ وہ خود اس کی جانب

" خود بن سوال كرتى بواور جواب بحي اخذ كريتي مو بخصے تمباري يمي ادابالكل مبس بحاتي."

جدروبال حاصل کیے۔ " بآبا من تے ..... " وہ تو بو کھلا ہث کا شکار

ہوگیا۔ ''عنمہ کوتم نے دانٹا ہے نا۔'' وہ مجر مرہے۔ ''بابا میں نے ایسا کھینیں کہاہے۔'' وو

"يبال ال الى شكل لے كم بوجادًا كر

مهمين بوي كاضرورت مين إلى فد بوعنمه اب تمباری یا بندمیس ہے۔" انہوں نے ساتھ ہی اس يربيدوا سح بعي كرديا آريان كواس وقت علمه يراتنا غصه تفاكدول كرد ما تما كه خما نجول سے اس كا منه لال كردے مرسوج توليا تھاكه دماغ تو ضرور "جب تک تم اس ہے معالی نبیں ما کو سے

اس وقت تک بیمهارے ساتھ میں رہے گا۔ "اس كواته عجى ريس كي-" آريان کو ساین انا کے مناتی ہی لگا تو عنمہ کا باز والے مجنى شليح من جكز ااور تحسينما موايا حميا مهاد جمال بحاجى تاتى امى سب بى دور كرووتو خصه من ايها جنوني بوكيا تها كه كازي من بيضايا اور ريش ؤ را ئیونگ کرنا نکل حمیاعتمه وحشت ز دوی دهک دھك كرتے دل كے ساتھ آھيں بندكرے اس کے ساتھ فرنٹ سیٹ پر جیمی تھی۔

اس كاول ية كى ماندكاني رماتما آريان کے چرے کی حق اسے اور خوف یس جالا کردہی محیا وہ بےمتعد گاڑی ادھرے ادھر بی تھمار ہا تفاعنمه كواندازه تعااس كے اندر كا اختثار تعاجو اے ایبا کرنے مرجبور کر رہا تھالیکن وہ آریان کو زی تبیں کرہ جا ہی می مرکل کی تفحیک پر وہ اتنا رونی می کدنانی آمی نے رات اے ورائک روم میں دیکھ لیا تھا جس کی بناء پر ہی بات بابا تک بھیج

150 150 Lt.

O 12 15 16